



# INFORME CUARTO TRIMESTRE DIRECCIÓN: CASA DE LA CULTURA

Con Unidad y Justicia Social



## **INFORME TRIMESTRAL**

DIRECCIÓN DE CASA DE LA CULTURA

Municipio de Victoria, Guanajuato

Periodo que se informa: Cuarto Trimestre 2025 octubre- diciembre

### **Índice**

1. Introducción
2. Informe trimestral – datos generales
3. Líneas estratégicas y actividades realizadas
4. Conclusión
5. Anexos

H. AYUNTAMIENTO 2024 - 2027

## 1. Introducción

Durante el tercer trimestre de 2025, la Dirección de Casa de Cultura del Municipio de Victoria consolidó su papel como un espacio de encuentro, formación artística y difusión cultural, alineándose con la Línea Estratégica 1.4 del Programa de Gobierno: *Fomento Cultural y Deportivo* y 3.2 *Fomento del Turismo y Ecoturismo en Victoria*. A través de una amplia variedad de talleres, actividades y presentaciones en horas sociales, se promovió la creatividad, la identidad cultural y la cohesión social, beneficiando a niñas, niños, jóvenes, adultos y adultos mayores de múltiples localidades. Estas acciones, ejecutadas con transparencia y eficiencia en el uso de los recursos públicos, reflejan el compromiso de fortalecer el tejido social y preservar las tradiciones culturales del municipio.

## 2. Informe trimestral – datos generales

**Periodo:** Cuarto Trimestre 2025

**Área:** Casa de la Cultura

**Titular:** J. Mauro Chavero Arvizu

**Eje del Programa de Gobierno Municipal:**

Eje 1: Bienestar social y desarrollo humano en transformación

Eje 3: Transformación del desarrollo económico e infraestructura

*Líneas estratégicas a las que se contribuye*

1.4 Fomento cultural y deportivo

3.2 Fomento del turismo y ecoturismo en Victoria

*Estrategias aplicadas*

1.4.4.1 Impulsando la realización de actividades culturales y deportivas en todo el municipio.

3.2.2.1 Promoviendo de manera continua las diversas rutas turísticas del municipio.

### **3. Líneas estratégicas y actividades realizadas**

#### **1.4 Fomento cultural y deportivo**

##### **TALLERES CULTURALES**

###### **Taller de ballet folclórico**

Durante este periodo se llevo a cabo el taller con la participación de 51 asistentes de Cabecera municipal, Tazajillo, Paso Hondo y Milpillas De Santiago donde se adquirieron conocimientos coreográficos y prácticas de danzas tradicionales de México reforzando la disciplina y su identidad cultural, se realizo una invención estatal de \$9,200.00 (nueve mil doscientos pesos 00/100 mn).

###### **Taller de guitarra**

Se llevo a cabo el taller de guitarra donde asistieron 52 participantes de Cabecera Municipal, Tazajillo, Misión de Arnedo, Cieneguilla, Los Linderos y Cerro Grande donde desarrollaron habilidades musicales a través de la teoría y práctica con instrumentos musicales bajo la guía del instructor especializado apoyando el aprecio por la música como expresión cultural. En este taller hubo una inversión estatal de \$19,193.60 (diecinueve mil ciento noventa y tres pesos 60/100 mn) de pago al tallerista y adquisición de camisas para los integrantes del grupo de guitarra.

###### **Taller de Pintura**

Durante el desarrollo de este taller participaron 49 niñas, niños y jóvenes de las localidades de Misión de Arnedo, Linderos, Paso Hondo, Cabecera Municipal y alumnos de la UTNG Campus Victoria, donde exploraron su creatividad y mejoraron sus habilidades plásticas fomentando en los participantes la creatividad, concentración y sensibilidad cultural para fortalecer la disciplina y comunicación visual mediante el arte. Este taller tuvo una inversión estatal de \$9,235.00 (nueve mil doscientos treinta y cinco pesos 00/100 mn) y con una inversión municipal de \$2,087.21 (dos mil ochenta y siete pesos 21/100 mn).

### **Taller de huapango arribeño**

Se realizo el taller de huapango arribeño en la localidad de Corralillos con la participación de 9 alumnos donde fortalecieron su identidad cultural para seguir manteniendo vivas las tradiciones musicales de la región a través de la practica de instrumentos musicales y canto que generan versos para engrandecer la identidad del municipio. Este taller tuvo una inversión estatal de \$8,400.00 (ocho mil cuatrocientos pesos 00/100).

### **Taller de calaveritas de azúcar**

Se llevo a cabo el taller de calaveritas de azúcar con la asistencia de 20 alumnos de Cabecera municipal, Los Linderos, Misión de Arnedo, Paso Hondo y Sombrerete, durante este taller se compartieron saberes tradicionales relacionados con la preparación de la mezcla, el uso de moldes, el sacado y la decoración de las calaveritas, fomentando la creatividad, el trabajo manual y la convivencia comunitaria. Se realizo una inversión estatal de \$5,200.00 (cinco mil doscientos pesos 00/100 mn).

### **Taller comunitario memorias en el corazón**

Este taller fue otorgado por la Secretaria de Cultura del Estado de Guanajuato donde participo la localidad de Misión de Arnedo con niñez y adultos en la elaboración de corazones con la finalidad de generar productos culturales a través de la elaboración de piezas artísticas en forma de corazón resultando de la transformación de relatos de vida a través del lenguaje artístico. En este taller se realizó un gasto municipal de \$1,461.60 (mil cuatrocientos sesenta y uno pesos 00/100 mn).

### **Taller laboratorio escena comunitaria**

Se llevo a cabo el taller laboratorio escena comunitaria en el municipio de Xichú donde hubo participación de casas de la cultura del noreste con el objetivo de brindar herramientas de producción artística basada en procesos de intervención comunitaria. Se realizo una inversión municipal de \$1,999.80 (mil novecientos noventa y nueve pesos 80/100 mn).

## **PRESENTACIONES ARTISTICAS**

### **Presentación de huapango arribeño**

Se llevo a cabo la presentación de huapango arribeño en las localidades de la Simona y el Sombrerete con el propósito de preservar, difundir y promover una de las expresiones musicales y poéticas más representativas de la región, durante la presentación, el público apreció el uso de instrumentos tradicionales como el violín, la jarana y la guitarra, así como el arte de la décima. En estos eventos se contó con la participación de 100 personas y se realizó una inversión municipal de \$812.60 (ochocientos doce pesos 60/100 mn).

### **Presentación de Rondalla**

Se realizaron diferentes presentaciones en las localidades de Linderos, Romerillos y Cruz Gorda durante sus presentaciones ofrecieron un repertorio que incluye música romántica, tradicional y popular, fortaleciendo el gusto por las expresiones musicales donde hubo una asistencia de 140 personas. Se realizo una inversión municipal de \$346.00 (trescientos cuarenta y seis pesos 00/100 mn).

### **Presentación de ballet folclórico**

Durante este periodo se llevó a cabo en las localidades de Tazajillo y Panales la presentación del ballet folclórico en donde hubo la asistencia de 160 espectadores que degustaron de una presentación escénica que muestra la riqueza cultural de México a través de danzas tradicionales combinada con el vestuario y música regional para ofrecer una experiencia cultural que emocione a todo el público. Se realizo una inversión municipal de \$469.60 (cuatrocientos sesenta y nueve pesos 60/100 mn).

### **Presentaciones de solistas**

Se llevaron a cabo diferentes presentaciones de solistas en las localidades de las Trojes y Misión de Arnedo donde hubo la participación de 125 asistentes teniendo una exitosa presentación y los solistas pudieron transmitir emociones y mensajes a través de una interpretación auténtica, destacando la expresión musical del artista. Estas participaciones tuvieron una inversión municipal de \$814.10 (ochocientos catorce pesos 10/100 mn).

## **INTERCAMBIOS CULTURALES**

Se realizaron intercambios culturales para crear un vínculo que fortalezca los lazos entre los municipios.

El ballet folclórico Fiesta serrana del municipio de Xichú debuto en la localidad de los Linderos con una bonita presentación donde monto coreografías regionales vestuarios típicos que ofrece un recorrido por diversas regiones del país. Se conto con la asistencia de 150 espectadores y se realizó una inversión municipal de \$2,566.30 (dos mil quinientos sesenta y seis pesos 30/1000 mn).

Huapango arribeño del municipio de Santa Catarina nos apoyo con una presentación en la localidad de Cieneguilla mostrando su talento para tocar instrumentos y realizar quintas. Durante esta presentación se conto con la asistencia de 50 personas gozando del ritmo y trobas. Se realizo una inversión municipal de \$696.90 (seiscientos noventa y seis pesos 90/100 mn).

Se llevo a cabo un intercambio con casa de la cultura Xochiquétzal del municipio de Doctor Mora con el apoyo de la batucada donde nos acompañó durante el desfile navideño recorriendo las calles con energía vibrante, con ritmo y alegría. Durante este recorrido se contó con un aproximado de 800 espectadores y con una inversión municipal de \$2,000.00 (dos mil pesos 00/100 mn).

## **ACTIVIDADES CULTURALES**

### **Visita a zona arqueológica**

Se visito la zona arqueológica con alumnos de la primaria Niño artillero de la localidad de los Linderos perteneciente a este municipio, durante la visita los alumnos tuvieron la oportunidad de conocer y aprender sobre la importancia de las pinturas rupestres mencionando que muchos de los alumnos nunca habían asistido a dicho lugar, en esta actividad hubo la asistencia de 48 alumnos y se realizó una inversión estatal de \$3,480.00 (tres mil cuatrocientos ochenta pesos 00/100 mn).

### **Café literario**

Durante es mes de octubre se tuvo la asistencia del CAM de este municipio con el propósito de fomentar la inclusión, la participación y la expresión creativa de niñas y niños con diferentes capacidades estimulando la imaginación a través de la lectura, en esta actividad se tuvo la asistencia de 23 niñez y adultos que dieron acompañamiento. Se tuvo una inversión de \$835.00 (ochocientos treinta y cinco pesos 00/100 mn).

### **Reuniones regionales de cultura**

Estas reuniones nos permitieron fortalecer la colaboración entre las casas de cultura de la región, con la principal finalidad de promover y difundir la cultura de las diferentes regiones participantes. En este periodo se realizaron dos reuniones en los municipios de Santa Catarina y Dr. Mora donde participaron 4 personas y se realizo un gasto de \$1,166.50 (mil ciento sesenta y seis pesos 50/100 mn).

## **Estrategia: 3.2 Fomento del turismo y ecoturismo en Victoria**

### **Acción: 3.2.2.1.3 Eventos y festivales**

#### **EVENTOS CULTURALES**

##### **Festival de día de muertos**

Se realizo una convocatoria para invitar a diferentes instituciones y publico en general a participar en el tradicional concurso de altar de muertos donde se logro tener una participación de 6 altares que fueron de instituciones, grupos comunitarios y familias, estos altares fueron expuestos el día 01 de noviembre con el principal propósito de fomentar el respeto por la cultura donde se mantienen vivas las tradiciones y ayudar a que mas personas comprendan el valor cultural y simbólico del altar, dentro de este majestuoso festival se presentó la danza azteca corazón de tierra y las presentaciones del ballet folclórico y rondalla pertenecientes a casa de la cultura donde expresaron y resaltaron las tradiciones de día de muertos fortaleciendo la identidad cultural y el sentido de partencia a nuestras raíces se contó con la asistencia de 700 personas aproximadamente. Para este festival se tuvo una inversión municipal de \$25,000.00 (veinticinco mil pesos 00/100).

#### **4. Conclusión**

El cuarto trimestre correspondiente al 2025 reflejan el impacto significativo de la dirección de casa de la cultura en la vida comunitaria de Victoria, estas actividades no solo fomentaron la creatividad y el desarrollo de actividades, sino que también fomentaron la participación ciudadana y fortalecieron la identidad cultural y la cohesión social.

Los resultados obtenidos reafirman el compromiso de la administración municipal 2024-2027 con la promoción cultural, la participación comunitaria y la formación de nuevas generaciones con sensibilidad artística y valores para seguir impulsando el crecimiento cultural y humano de nuestro Municipio.

ATENTAMENTE

**¡CON UNIDAD Y JUSTICIA SOCIAL VICTORIA SE TRANSFORMA!**

---

PROF. J. MAURO CHAVERO ARVIZU  
DIRECTOR DE CASA DE LA CULTURA  
ADMINISTRACIÓN 2024-2027 DE VICTORIA, GTO.

## 6. Anexos

### Evidencias de actividades cuarto trimestre

#### Talleres Culturales.

#### Taller de ballet folclórico



## Taller de guitarra



Taller de pintura



Taller de huapango arribeño en Corralillos



## Taller de calaveritas de azúcar



Taller comunitario memorias en el corazón en Misión de Arnedo



## Taller laboratorio de escena comunitaria en Xichú





Con Unidad y Justicia Social

# Victoria se Transforma

H. AYUNTAMIENTO 2024 - 2027